სტატია საინტერესო პროექტის შესახებ

მინდა ჩემს სტატიაში მოგითხროთ, მეტად მნიშვნელოვანი და საინტერესო პროექტის შესახებ. ამ პროექტზე მუშაობის იდეა, თავად, მოსწავლეებიდან წამოვიდა.

XIIკლასში, როდესაც შევისწავლეთ ნიკო ლორთქიფანიძის ნაწარმოები, „შელოცვა რადიოთი“, დავიწყეთ ნაწარმოების განხილვა , გაანალიზება, ნაწარმოების ირგვლივ მსჯელობა და გამოიკვეთა პრობლემა, რომელიც გასაოცარი სიზუსტით ეხმიანებოდა დღეს ჩვენი ქვეყნის მეტად საჭირბოროტო და მტკივნეულ საკითხს, კერძოდ „ემიგრაციის პრობლემას“. სწორედ ეს გახდა საბაბი ამ პროექტზე მუშაობისა.

დავიწყეთ პროექტ გაკვეთილზე მუშაობა ჩამოვაყალიბე გეგმა და მიზანი,რომელიც ასე ჩამოყალიბდა: მიზანი: **მოსწავლეებმა შეძლონ მხატვრული ნაწარმოებების წაკითხვა, ტექსტის გაანალიზება და შეფასება,ტექსტში არსებული პრობლემის დანახვა და მისი გადაჭრის გზების ძიება, ურთიერთკავშირის დამყარება ტექსტში დანახული პრობლემისა და დღევანდელობაში არსებულ პრობლემას შორის და ასევე ,საკუთარი დამოკიდებულებისა და აზრის გამოხატვა მოსწავლეთა მხრიდან.**

XIIკლასის მოსწავლეები კარგად იცნობენ თემატურ პროექტზე მუშაობის ტექნიკას, მაგრამ კიდევ ერთხელ შევახსენე პროექტზე მუშაობის წესები და დაინაწილეს აქტივობები:

1. **აქტივობა: ფილმის ჩვენება**

ა) მოვიძიეთ მსგავს თემაზე და პრობლემაზე ქართული მხატვრული ფილმი „ფესვები „ და გადავწყვიტეთ ფილმის ჩვენება.

ბ)გავმართეთ კლასგარეშე კითხვის საღამო და წავიკითხეთ და განვიხილეთ არა საპროგრამო ნაწარმოები ნიკო ლორთქიფანიძის „გული“,ვიმსჯელეთ სამი ერტი თემატიკის ნაწარმოებზე და გამოკვეთეს საერაათო პრობლემა.

**2.აქტივობა: პრეზენტაცია**

ნაწარმოებში დანახული პრობლემა დაუკავშირეს ყოველდღიურ ცხოვრებას და აღმოაჩინეს, რომ მსგავსი პრობლემის წინაშე დღესაც ვდგავართ და ეს პრობლემა დღეს უფრო საგანგაშოა ვიდრე მეოცე საუკუნეში და ამ სავალალო შედეგებს ბოლო არ უჩანს. საშინელებაა უყურო ნელ-ნელა როგორ იცლება შენი ქალაქი, რაიონი თუ სოფელი ხალხისგან. ამისათვის დაევალათ მოეძიებინათ:

1)თუ რამდენი ადამიანი იმყოფება ემიგრაციაში კერძოდ, საჩხერის მუნიციპალიტეტიდან და დაედგინათ რა გახდა მათი ემიგრაციაში წასვლის მიზეზები.

2)მოიძიეს იმ ადამიანების ფოტოსურათები და პირადი წერილები, რომლებსაც უმძიმეს პირობებში უხდებათ ცხოვრება და მუშაობა ფულის სანაცვლოდ.

3)გაეცვნენ იმ პირად წერილებს, რომლებშიდაც კარგად ჩანს ,ის ნოსტალგიური სულისკვეთება, რომელიც დაუძლეველ პრობლემად ექცა ყველა ემიგრანტს.

**3) აქტივობა: წერილის გამოქვეყნება სოციალურ ქსელში.**

მოსწავლეებმა იმსჯელეს მოძიებული ინფორმაციის განხილვისა და გააზრების შემდეგ, გამოხატეს თავიანთი შეხედულებები და შეფასებები, მათ დაადგინეს, რომ დღეს, XX საუკუნეში, ეს პრობლემა კიდევ უფრო მწვავედ დგას და დაასკვნეს, რომ შესაძლებელია ამ პრობლემის და გამოწვევის წინაშე ნებისმიერ ადამიანს მოუწიოს დადგომა,ამიტომ გადაწყვიტეს პრობლემის შესამსუბუქებლად, სურვილისამებრ, დაეწერათ წერილები და გამოექვეყნებინათ სოციალურ ქსელში. კლასმა ჯგუფურად იმუშავეს და დაწერეს რამდენიმე წერილი, რომელშიდაც გამოთქმული იყო პროტესტი მომავალი თაობისა, რომელშიდაც აღწერილი იყო, რომ მომავალ თაობას სრულფასოვან,საზოგადოებისათვის მაღალი ზნეობის და მორალის მქონე ადამიანად ჩამოსაყალიბებლად ესაჭიროებათ „დედა და მამა“ და არა ბანკომატები, რათა აღმოიფხვრას ან შემსუბუქდეს მოსწავლეთა მიერ დანახული პრობლემა.

მინდა აღვნიშნო, რომ საოცრად დიდი გამოხმაურება მოჰყვა, სოციალურ ქსელში,წერილის გამოქვეყნებას.