**მუსიკა**

**სტანდარტის შედეგების ინდექსების განმარტება**

სტანდარტში გაწერილ თითოეულ შედეგს წინ უძღვის ინდექსი, რომელიც მიუთითებს საგანს, სწავლების საფეხურსა და სტანდარტის შედეგის ნომერს; მაგ.: **მუს.საბ.1.:**

**„მუს.“** - მიუთითებს მუსიკის საგანს;

**„საბ.“ -**მიუთითებს საბაზო საფეხურს;

„**1“ -** მიუთითებს სტანდარტის შედეგის ნომერს.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **მუსიკის სტანდარტის შედეგები (VII-IX კლასები)** | | |
| **შედეგების ინდექსი** | **1. მიმართულება: შემოქმედებითობა და პრაქტიკა** | **ცნებები** |
|  | მოსწავლემ უნდა შეძლოს: | მელოდია  რიტმი და მეტრი  ჰარმონია  ჟანრი  ფორმა |
| **მუს.საბ.1.** | სხვადასხვა რიტმული, ინტონაციური ფორმულებისა და სხვა მუსიკალური ელემენტების გამოყენება იმპროვიზაციის დროს; |
| **მუს.საბ.2.** | მარტივი მუსიკალური ფორმებით, საკუთარი ან სხვისი მუსიკალური მასალით მხატვრული იდეის გადმოცემა; |
| **მუს.საბ.3.** | სხვადასხვა სიმბოლოს გამოყენებით კომპოზიციების ჩაწერა. |
|  | **2. მიმართულება: მუსიკის აღქმა კონტექსტში** |
|  | მოსწავლემ უნდა შეძლოს: |
| **მუს.საბ.4** | ნაწარმოების მოსმენისას მუსიკის გამომსახველობითი ხერხების ამოცნობა და მხატვრული სახის შექმნაში მათი როლის განსაზღვრა; |
| **მუს.საბ.5.** | აკადემიური და ხალხური მუსიკის ნიმუშებში მხატვრული კონცეფციის განსაზღვრა. |